

目錄

第一章 創作研究理念	1
1.1 研究目的	1
1.2 研究主題之理念	1
第二章 研究概念與學理基礎	3
2.1 概念與視覺傳達設計之學理論述	3
2.2 名詞解釋	7
2.3 創作理念架構	14
第三章 研究主題內容	15
3.1 語言與圖像的表達	15
3.2 創意概念的發想過程	16
3.3 得獎作品「概念轉換圖像」的案例	17
3.4 得獎作品的主題與類型	23
3.5 創作作品的主題與類型	34
第四章 創作方法與研究技巧	54
4.1 概念發想與設計技法	54
4.2 設計表現方法	56
4.3 得獎作品的創意概念與技法說明	59
4.4 創作作品的創意概念與技法說明	68
第五章 成果貢獻	70
5.1 對社會的貢獻	70
5.2 對學生的回饋	73
5.3 提升學生能力之證明	74
5.4 小結	78
參考文獻	79
送審代表作品	80
送審得獎的作品獎狀證明	81
100-108年設計競賽得獎作品44件統計表	85