

致理科技大學圖書館



251016

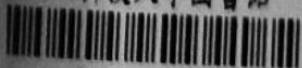
致理科技大學
休閒遊憩管理系
畢業專題

員工？還是顧客？
民宿業者打工換宿經營策略與效益—
以宜蘭地區為例

專題學生：陳昱佐 10223217
陳羿鈺 10110255
林志星 10123148
鄭斯家 10212147
朱耘萱 10223170
傅弘宇 10223272
劉劭婕 10233142 撰

指導教授：姜穎博士

中華民國一百零六年四月



目錄

| | |
|---------------------------|-----|
| 目錄 | I |
| 摘要 | II |
| 表次 | III |
| 圖次 | IV |
| 第一章 緒論 | 1 |
| 第一節 研究動機 | 1 |
| 第二節 研究背景 | 1 |
| 第三節 研究目的 | 2 |
| 第二章 文獻回顧 | 5 |
| 第一節 民宿的起源與定義 | 5 |
| 第二節 民宿經營管理理論 | 7 |
| 第三節 打工換宿的起源與定義 | 8 |
| 第四節 打工換宿的發展趨勢 | 10 |
| 第五節 打工換宿的旅人：旅行的意義、實踐與認同 | 10 |
| 第六節 民宿「打工換宿」模式的既有研究耙梳 | 11 |
| 第三章 研究方法 | 14 |
| 第一節 質性典範的研究方法 | 16 |
| 第二節 文獻分析：打工換宿者的勞動休閒經驗 | 16 |
| 第三節 深度訪談：民宿業者的打工換宿經營策略與經驗 | 17 |
| 第四章 研究發現 | 21 |
| 第五章 結論 | 29 |
| 附錄、參考文獻 | 31 |

表次

| | |
|--------------|----|
| 表 3.1 受訪民宿介紹 | 17 |
|--------------|----|

圖次

圖 3.1 寫作架構步驟圖-----15

對於許多寫作者來說，寫作速度比寫作技巧更重要，因為寫作技巧可以透過不斷練習而提高，但寫作速度則無法透過練習而提高。因此，在寫作過程中，我們應該先提高寫作速度，再提高寫作技巧。這意味著，在寫作時，我們應該先快速寫出內容，再回頭修改和潤色。這樣做的好处是，我們可以更快地完成寫作，並且在寫作過程中，我們可以隨時隨地進行修改和潤色，而不需要等到最後才進行修改和潤色。

此外，在寫作過程中，我們還應該注意自己的寫作習慣。寫作習慣是指我們在寫作時所採取的一些固定行為，例如：寫作時間、寫作地點、寫作工具等。這些習慣會影響我們的寫作效率和寫作質量。因此，我們應該養成良好的寫作習慣，以提高寫作效率和寫作質量。此外，我們還應該注意自己的寫作風格。寫作風格是指我們在寫作時所表現出來的個人特色，例如：語言風格、行文風格等。寫作風格會影響我們的寫作吸引力和寫作感染力。因此，我們應該根據自己的特點和風格，形成自己的寫作風格，以提高寫作的吸引力和感染力。

第三章、內容質量

寫作內容質量是指文章內容的豐富性、準確性、邏輯性和吸引力。一個好的寫作內容應該具備以下特點：