

# 目錄

第一章 微電影動機和目的 .....	1
第一節 研究動機 .....	1
第二章 微電影架構 .....	3
第一節 何謂微電影 .....	3
第二節 微電影製作過程 .....	4
第三節 甘特圖 .....	5
第三章 微電影內容 .....	6
第一節 微電影大綱 .....	6
第二節 微電影人物介紹 .....	7
第三節 微電影劇本 .....	8
第四章 微電影文獻介紹 .....	11
第一節 股票 .....	11
第二節 基金 .....	12
第三節 活期寶 .....	13
第四節 正確的投資方法與心態 .....	14
第五節 旺福發詐騙案例 .....	16
第六節 解決詐騙方法 .....	17
第七節 引註資料 .....	18
第五章 微電影內容回饋 .....	19
第六章 微電影拍攝心得 .....	20

# 第一章 微電影動機和目的

## 第一節 研究動機

雖然人民生活水準不斷提升，經濟多元化發展，但一般的人民薪資卻停滯甚至可能倒退，我們要如何有效的將小錢變大錢呢？然而理財投資已成為決定和影響人們生活的重點，因此好的理財投資規劃將是邁向財富之路。在市場上琳瑯滿目的投資理財工具中，一般常見之投資工具有：股票、基金、政府公債、選擇權與期貨…等。但許多人夢想藉投資商品一夕致富，而各式各樣的金融商品也如雨後春筍般充斥著整個投資市場。近期大陸淘寶網中的支付寶就成為人民新的投資方法。

理財規劃主要為管理一生的現金流量與財務風險。理財的主要目的是平衡一生中的財務收支，藉由適宜的理財方式，多累積資產，享受更好的生活，若要對抗通貨膨脹，更須以理財來創造財富，有投資規劃的人生攻守有據，達成目標的機率會遠比無規劃的人高。

伯妮斯科恩曾說：「耐心等待確定信號的出現，避免高風險的模糊不清階段的盲目投資！」，所以投資不應只聽取他人的建議，應該要實際的去了解與認識，「投資的成功是建立在已有的知識和經驗基礎上的。」這是美國共同基金之父——羅伊·紐伯格(Roy R. Neuberger)的名言，這兩句話也點出了選擇自己了解的投資工具，並量力而為的去投資才是理財的方法。

然而近幾年來金融詐騙手法不斷推陳出新，因此受騙人數跟受騙金額不斷向上攀升，例如：購物網站上儲值金額、假投資、假金融機構的投資……等，都是近幾年來常出現的金融詐騙行為。為了讓大家能夠明白理財前必須詳細的做準備於是我們拍攝了為電影——金慎小心。

比起書面上死死的文字，我們更想藉由影片這種有趣又生動的東西，讓大家更清楚理財的重要性，理財的正確投資收益，更應該透過自己的了解或他人的專業，選擇適合自己的理財方法和工具，並有效的去運用，更可藉此影片讓觀眾對投資理財能產生興趣，去找到自己最適合的理財計畫，預先為未來做準備，能以有計畫的理財方法去完成自己的目標與夢想。

## 第二節 研究目的

投資最主要的目的便是在最短時間內獲取最大的利潤，因此投資方法便是影響利潤的重要關鍵。

彼得·林奇（Peter Lynch）曾經說過：「不進行研究的投資，就象打撲克從不看牌一樣，必然失敗！」，最近興起很多類似支付寶的儲值投資方法或證券集團之類的投資管道，然而大眾對於這些投資方法並沒有進行深度的了解與分析，使詐騙案例不斷的向上攀升，就像彼得·林奇說的當你不了解卻又冒然的執行下去，就只會血本無歸的，然而大多的受騙者都是被高收益的利因吸引，甚至有些受騙還不自知。這些詐騙案的產生不僅僅是因為投資手法新穎，更重要的是投資人的投資知識不足，所以我們想透過微電影傳達以下四個重點給觀眾：

1. 透過實際案例進行解說。
2. 了解常見的儲值投資方式及收益。
3. 如何判斷投資管道是否合法。
4. 正確的投資概念與管道。

## 第二章 微電影架構

### 第一節 何謂微電影

微電影 (Micro Movie 或 Micro Film) 微型電影，又稱微影、小型電影，即為短片，但並非為電影短片下的分支，微電影與電影短片是不一樣的。

微電影是傳統電影與視頻短片的衍生品，具有完整的故事情節和可觀賞性，其製作方式與電影相似，但相較於一般電影格局小，特徵是製作成本低、團階規模小、文本長度短，約五到十分鐘，可在移動狀態和短時間狀態下觀看。

追溯微電影的時間軸，首先由大陸掀起為電影風潮，再一路席捲至台灣、香港、新加坡等華人地區至台灣、香港、新加坡等華人地區。

隨著科技時代的轉變、3G 網路的成熟與智慧型手機的普及，加上故事題材庶民化，這類型的影片逐漸被民眾所喜愛，使得微電影越來越蔓延，也是微時代下數位休閒娛樂產業的影像新寵兒，現今無論在技術、經濟市場或是文化方面都具其標誌性的意義。

2011 年中國舉辦首屆微電影大賽，許多人紛紛推出自己的微電影，商家也開始借助微電影做品牌行銷，而有了「微電影廣告」的名詞出現。

現今的廣告商看準了網路傳播的快速、行動用戶的增加，與網路行銷所帶來的商機，初期的微電影幾乎是由廣告商出資拍攝，所以大多的微電影都有置入性的行銷，而微電影引領起來的廣告量與文化創意不容小覷。

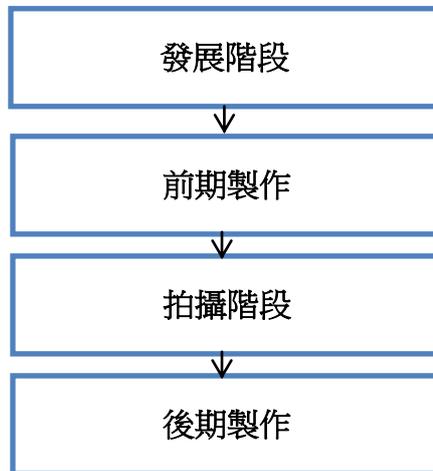
除了商業角度，微電影的出現其實或多或少反映觀賞者的喜好，更凸顯了社會速食文化現象，然而從視覺停留的角度來講，微電影有其特殊的意義，它能更清楚地讓觀眾記得發生在 30 分鐘以內的故事，而且在短時間內，依然記憶猶新。

一般來說，微電影可分為兩類微電影可分為長篇廣告和濃縮電影兩類，長篇廣告指短片背後目的是要推廣一個品牌或產品

而濃縮電影本身拍攝目的並非宣傳產品，只是導演創作的一個故事。至於時間長短則沒有一定規限。

## 第二節 微電影製作過程

電影的製作流程基本分為以下幾個階段：



### 1. 發展階段：

決定主題或想要傳達的訊息，討論劇本的概要大綱，撰寫劇本，將故事分成多個由單一段落所描述的情景作為鏡頭腳本的寫作，主要內容為描述演出上的架構，再將劇本轉換為拍攝的藍圖。

### 2. 前期製作：

為實際拍這做準備，聘請演員、分配工作團隊、挑選拍攝地點，以及製作場景，前期製作須將電影設計並規劃完成。

### 3. 拍攝階段：

進行拍攝，一般拍攝時工作團隊基本有導演、副導演、場地管理、攝影指導、美術指導、製作及音效設計等等…

### 4. 後期製作：

是將完成電影的所有要素組合起來的過程。要進行初剪、精剪、配音、配樂、字幕、特效等一系列的製作，讓整個片子順利而不凌亂，並能夠帶給觀眾視聽結合的效果，讓觀眾能通過畫面直接了解這個片子所要表達的思想。

### 第三節 甘特圖

日期/ 項目	動機 討論	資料 收集	主題 構思	劇本 大綱	人物 討論	台詞 構思	實地 拍攝	影片 後製
2014/07/08								
2014/07/22								
2014/08/05								
2014/08/19								
2014/09/01								
2014/09/15								
2014/09/29								
2014/10/13								
2014/10/27								
2014/11/10								
2014/11/24								
2014/12/8								
2014/12/22								
2015/03/08								
2015/03/22								
2015/04/02								

### 第三章 微電影內容

#### 第一節 微電影大綱

劇本名稱

金慎小心



劇情大綱：

婷婷是個朝九晚五的上班族，沒有什麼投資的概念，希望有一天可以當個少奶奶……。有一天，上班看到其他同事可以出國深造，而發現自己的薪水卻只夠平常的開銷。無意間，與她的好同事貝貝，而貝貝是一位精明的女孩，平常也有在投資。她們聊天聊到投資，介紹了他一家旺福發證券集團，推出一個投資案，他有著高收益，贖回時間又短。婷婷雖然有動心，卻不敢冒險，於是上網做功課，問理財專員。有天上班，貝貝發現她投資的證券集團原來是詐騙集團，婷婷選活期寶投資，沒有高收益，但有固定的收益，告訴貝貝投資要小心…。

## 第二節 微電影人物介紹

	<p>主角(婷婷)： 謹慎小心的投資者，投資前 做足功課</p>
	<p>同事A(貝貝)： 比較好高騖遠，較大膽的投 資者</p>
	<p>同事B(佩融)： 家裡小康的女孩，存夠錢可 以出國深造</p>
	<p>同事C： 羨慕的同事</p>
	<p>同事D： 毒蛇的同事</p>
	<p>理財專員： 擁有豐富專業的投資分析和 評估</p>

## 第三節 微電影劇本

### 第一幕

場景	人物	時間	道具
街頭	婷婷	每天下班之後空閒時間	各式名牌紙袋

婷婷自白：我是婷婷，今年 24 歲，是個朝九晚五的上班族，最大的興趣就是買東西。什麼！你問我會不會投資？根本不會。我人生最大的願望就是能找個高富帥結婚，當個少奶奶。沒想到就在這一天……。

### 第二幕

場景	人物	時間	道具
辦公室	婷婷、貝貝、佩融、同事 C、同事 D	上班的時間	整理好的文件箱

婷婷上班的公司裡，有一位別處室的同仁，因為存夠了出國打工的錢，所以離職準備出國打工念書……。

婷婷：欸！剛剛那個人事的佩融，她收東西了，她是不做了嗎？

同事 D：你不知道嗎？她存夠錢要出國念書拉！

同事 C：對阿！她可以邊讀書邊賺錢，也太好了吧！我也好想去哦。

同事 D：哼！依你的資質跟身高，應該是不太可能拉！

婷婷：是喔。

婷婷：出國念書喔……。

### 第三幕

場景	人物	時間	道具
辦公室內茶水間	婷婷、貝貝	休息時間	水杯 2 個

婷婷對於自己身邊的同事，都可以存夠錢出國完成自己的夢想，感到非常的羨慕，也非常的沮喪為什麼自己卻做不到呢？

貝貝：怎麼拉？一大早就跟男朋友吵架喔？臉怎麼這麼臭！

婷婷：沒有拉！有一個同事做了三年，就可以出國深造，想想我，平常的薪水只夠平常的開銷，一點儲蓄都沒有。

貝貝：你有沒有想過投資一些證券類的東西啊？

婷婷：你說股票嗎？

貝貝：對阿！像我每個月都會固定投資一些股票阿基金的，這樣每個月多多少少可以多一些零用錢耶！

婷婷：真的嗎？

貝貝：真的阿！還是你要跟我中午吃飯一起討論一下？

婷婷：好哇！

#### 第四幕

場景	人物	時間	道具
公司餐廳	婷婷、貝貝	午休時間	餐盒 2 個

婷婷跟貝貝兩個人相約中午吃飯時間，一起討論有關投資方面的事情。

貝貝：所以你最近都沒有在做什麼投資活動嗎？

貝貝：那你有聽過旺福發證券集團嗎？

婷婷：不知道耶！

貝貝：好吧沒關係，她就是一個集團推出的投資案，那這個投資案呢，你只要投入一萬元，就可以有 10% 的收入，如果投入 10 萬呢，就有 15% 的高收益喔，最重要的是它最短贖回只要兩個月而已，是不是超讚的？

婷婷：可是我沒有 10 萬耶

貝貝：唉，10 萬這種事情，跟爸媽借自己存錢，你的薪水那麼高，拜託少花一點錢就有了好不好！

婷婷：我考慮一下

貝貝：好吧！那你考慮好再跟我說吧。

## 第五幕

場景	人物	時間	道具
到處查投資資訊	婷婷、理財專員	下班時間	書本、電腦

聽完貝貝的投資方案之後，婷婷對於投資還是有所保留，所以自己利用下班時間，到附近的市立圖書館，收集料跟上網查大家的建議，還親自去了銀行徵詢理財專員的專業建議，找尋自己可以接受跟負擔的理財投資方式。

## 第六幕

場景	人物	時間	道具
到處查投資資訊	婷婷、理財專員	下班時間	書本、電腦

過了幾個月之後，貝貝發現自己當初投資的證券商是詐騙集團，讓他後悔莫及，而婷婷最後沒有跟貝貝一起投資，反而是自己經過很多的管道，選擇了安全又正確投資方式。

貝貝：婷婷

婷婷：怎麼了？

貝貝：你幫我看一下這是我選擇投資的那個證券集團嗎？

婷婷：真的耶！

貝貝：他居然寫他是詐騙集團耶！怎麼可能！

貝貝：天啊，我這次投資超多錢下去，他居然上面寫它是詐騙集團耶

貝貝：天啊，我真的不知道該怎麼辦耶

婷婷：其實我本來就覺得這個集團疑點重重，它雖然收益率那麼高，回收期間那麼短。

婷婷：像我就上網做了很多的功課，像是要投資一些大銀行，像我就投資了活期寶，它雖然收益率沒有那麼高，但是他每個月有固定的收益，而且還有 24 小時專人諮詢喔！

貝貝：可是……我都已經投資了！那我現在該怎麼辦？

婷婷：妳趕快打電話給銀行，凍結你的帳戶，不然會損失更多。

貝貝：對打電話給銀行。

# 第四章 微電影文獻介紹

## 第一節 股票

### 一、股票的定義

股票是一種有價證券，是股份公司為籌集資金發給投資者作為公司資本部分所有權的憑證，成為股東以此獲得股息（股利），並分享公司成長或交易市場波動帶來的利潤；但也要共同承擔公司運作錯誤所帶來的風險。

### 二、股票分類

按股東權利，可分為普通股、特別股。

按股票狀況，可分為普通股、全額交割股。

按交易方式，可分為上市股票（集中市場交易）、上櫃股票（櫃檯買賣交易）、興櫃股票（即將上市上櫃股票）、未上市上櫃股票。

### 三、股票交易

股票交易委託可分為以下幾種：

填單委託:交易者通過填寫並遞交交易單委託轉移股份所有權。

電話委託:交易者通過電話委託仲介轉移股份所有權。

委託機委託:交易者通過特殊的交易所接入設備委託轉移股份所有權。

網上委託:網際網路產生後，通過股票軟體委託仲介機構對股份所有權進行轉移。

### 四、交易時間

星期一至星期五上午九點半至十一點半，下午一點至三點。雙休日和交易所公佈的休市日休市。

上午 9:15~9:25 分為集合競價時間，投資人可以下單，委託價格限於前一個營業日收盤價的加減百分之十，即在當日的漲跌停板之間，九點半前委託的單子，在上午九點半時撮合，由集合競價得出的價格便是所謂“開盤價”。

萬一你委託的價格無法在當個交易日成交的話，隔一個交易日則必須重新掛單。

### 五、競價方式

集合競價、連續競價、逐筆交易

### 六、股票術語

開盤價、收盤價、最高價、最低價、壓力線、支撐線、K線、牛市、熊市、多頭、空頭、除息、除權、買空、賣空

## 第二節 基金

**基金**指用於特定目的並獨立核算的資金。

它包括證券投資基金、社會保障基金、企業年金、社會公益基金等。

分類：

### 一、證券投資基金

證券投資基金在美國被稱為共同基金，在英國和香港被稱為單位信託基金，它是指通過公開發售基金份額募集資金，由基金託管人託管，由基金管理人管理和運用資金，以資產組合方式進行投資的一種利益共享、風險共擔的集合投資方式。

### 二、社會保障基金

社會保障基金是指政府以社會保障稅等形式徵收的用於社會保障的基金或公司向企業員工支付並委託基金管理公司管理的年金。

### 三、企業年金

企業年金是根據企業年金募集計劃籌集的資金及其投資運營收益形成的企業補充養老保險基金。

### 四、社會公益基金

社會公益基金是指將收益用於社會公益事業的資金，例如福利基金、科技發展基金、教育發展基金。

運作基金的組織

運作基金的組織有國際組織，如聯合國兒童基金會；有國家或地方政府，如運作財政專項基金的政府部門；有公司法人，如設立了職工福利基金的公司；有非盈利機構或事業單位，如運作各種慈善基金的紅十字會。

## 第三節 活期寶

### 一、簡介

活期寶（原天天現金寶）是東方財富網旗下基金門戶→天天基金網推出的一款針對優選貨幣基金的投資工具。充值活期寶（即購買優選貨幣基金），收益最高可達活期存款 10 餘倍，更遠超過一年定存，並可享受 7X24 小時快速取現、實時到帳的貼心服務！

### 二、特色

隨時取現，實時到帳

支持 7\*24 小時隨時取現，快速取現實時到帳。

收益秒殺活期存款

享受貨幣基金收益，輕鬆獲取 8-13 倍活期存款利率，甚至超過 1 年期定存利率。

1. 跨行隨心取，0 費用

2. 綁定多張銀行卡，取現到帳帳戶隨您選，跨行跨卡取現 0 手續費。

3. 精選貨幣基金

4. 精心篩選貨幣基金產品，提供更優化的投資回報！

### 三、開戶及管理相關

#### 1. 開通

到開通天天基金網上交易帳戶，登錄後既可使用“活期寶”；

#### 2. 充值

活期寶每隻基金首次充值最低 500 元，首次充值成功後每次充值最低 100 元，免手續費。

#### 3. 取現

普通取現無限制；快速取現限制，同一工作日（交易日）快速取現單筆最低 100 元，最高 5 萬元，日累計最高 10 萬元。

#### 4. 交易查詢與撤單

交易查詢：交易記錄裡可以查詢到您的活期寶帳戶的充值、取現和快速取現的全部記錄、最新狀態和交易詳情。

充值和取現撤單：充值和快速取現不能撤單，充值後可於 T+2 日進行快速或普通取現；普通取現可以在當前工作日 15:00 前撤單。

#### 5. 收益

享受收益：活期寶充值確認成功後，即 T+1 個工作日即可享受活期寶收益。

查詢收益：T+2 個工作日可以查詢，體現為估算未付收益。

## 第四節 正確的投資方法與心態

正確的投資理念：

1. 長期(投資)，分散(風險)，(定期)檢視，(保留)彈性。

2. 注重買進理由的投資理念：過度恐慌的解藥：

堅持自己的信仰，買進的理由是什麼？消失了嗎？買進公司股權的意義是指：經過邏輯的分析後，願意參與該公司經營。買進主權國家 ETF 的意義是指：經過邏輯分析後，看好該國的未來潛力。

投資非豪賭：

多數投資人都把投資市場當賭場，希望今天買 100，明天最好能漲到 1000，賣掉再找下一檔，最好能買 1000，隔天再漲到 10000，馬上出脫獲利，以此循環。事實上，想追求如此的獲利，進入投資市場絕對是個錯誤，應當買張機票飛澳門或新加坡，豪賭一晚才對。

心法總結：

好產業，好公司，好股價。最重要的是好股價與耐心。買進某公司股票的情況下，投資人就成為該公司股東的一份子。是故，在下單之前，就應當考量該公司的經營領域與經營績效，更重要的是，該公司當時的市場價格是否合理，是否有足夠的安全邊際保護所投入的資金。好產業是時勢造英雄，好公司可透過財報邏輯分析選擇，好股價與合理的安全邊際需耐心等待。(合理的安全邊際至少是無風險利潤的兩倍)

真實的戰場：

1. 正確的心態。長期、分散、檢視，彈性。

長期投資、定期檢視、保留彈性，才是投資人的工作。巴菲特說，持有公司股票能賺取的最大利潤，就是該公司營運賺取的全部。在透過財報分析並等待合理股價購入某公司股票後，應當注意的是該公司後續的經營績效與產業變化，而非股價短期波動。投資人無法控制股價短期波動，更不應隨短期波動起舞。僅管經營績效與產業前景看好，短期股價仍可能不如預期。

2. 等待好股價。產業，公司，股價，耐心。

邏輯分析某公司，並衡量個人風險承受度，設定公司的公平價值。如果股價未能合乎該公平價值，投資人要作的就是耐心等待。資本市場是不理性的，永遠只有漲過頭或跌過頭。股價不會僵固在公平價值，因此投資才有超額利潤可獲取。投資人切莫以短期的股價波動來決定買進或賣出。某公司股票的公平價值，要綜合評價公司所處產業的發展趨勢，公司目前營運狀況及未來展望，個人對產業及公司的分析能力，個人風險承受度及風險偏好。巴菲特眼中的好公司，不一定是個別投資人的良好標的。

3. 買進的理由，決定停損停利。

如果買進的理由是產業前景看好，則產業前景改變時，應注意買進理由是否消失；如果買進的理由是公司正快速成長，則公司長短期營收趨勢線與五大獲利指標變動時，該注意買進理由是否消失；如果買進的理由是公司股價安全邊際極大，有潛在超額利潤，則當公司股價變動，安全邊際隨之變動，應注意買進理由是否消失。買進或賣出股票的理由，應該是產業前景，公司營運，股價變動三者的綜合考量，絕非僅以短期股價波動來操作停損或停利。簡單地說，買進理由消失，出脫股票，買進理由增強，加碼股票。

總結：

重點就是豹大常說的信仰：買進的理由。買進之前要經過邏輯分析。只要買進理由沒有改變，就堅持自己的信仰，不隨短期股價波動起舞；一旦買進理由消失，就當機立斷賣出，不論股價是獲利或虧損。說起來很簡單，實際執行上有很大難度。因為人類有貪婪恐懼的動物本能，會受到增強、懲罰、得失不對稱的等心理陷阱左右，這部份下次再來投稿，很有趣。

註：別再相信明牌了，明牌沒有經過自己的分析，不會有信仰，抱不住的；別再相信跌 10%停損，漲 20-30%停利的說法，以大盤指數作 20 年分析，這種停損停利，最後是嚴重負報酬。

## 第五節 旺福發詐騙案例

### 一、簡介

由中國證券業協會（SAC）於 2014 年 3 月發現並公布之假冒券商網站及用虛構的證券公司名稱發布非法證券活動信息。

### 二、開立帳戶及投資方法

分為兩種開戶類型，十倍及百倍戶頭，進行股票交易之槓桿比例為 10 倍和 100 倍，兩個交易平台：帳號資金存入 1 萬元，在 10 倍交易平台就等於可用操作資金 10 萬元；100 倍交易平台就等於可用操作資金 100 萬元。

系統報價軟體及下單方式與各股票交易所同步，所有交易成交價以本系統買、賣價為依據，買賣的商品以公司的產品列表為主

### 三、吸引投資手法

- 1、成交量大，市場透明度高
- 2、槓桿靈活，交易成本輕
- 3、雙向交易，獲利不受市況所限
- 4、T+0 交易，風險可控
- 5、交易迅速，即時成交無需等待
- 6、零佣金、固定點差，交易成本更低
- 7、資金自由存取，交易即享利息
- 8、無息融資，信用額度放大 100 倍，用有限的資金贏得最大化的利潤

於 2014 年 3 月被中國證券業協會發現為假冒證券商之網頁，招攬會員或客戶，提供證券投資分析、預測及建議服務，變相從事非法證券投資業務，該網頁仍運作至該年 5 月，現今網頁仍可正常開啟但資訊並無更新。

## 第六節 解決詐騙方法

小心、冷靜、求證

現今詐騙案層出不窮，手法也不斷地翻新，有些詐騙術運用的並不是人的貪性，有的運用的是同情心，有的則是運用人們對於不熟悉事務易恐慌的心態，來進行詐騙。而當我們真的遇到了詐騙的時候又該如何解決呢？

1. 向相關單位求證，切勿相信通話轉接客服人員
2. 撥打警政署成立 165 反詐騙專線
3. 立即報警，凍結帳戶以免損失擴大
4. 投資前多蒐集各類資訊，互相比較，勿輕信低風險高報酬投資

面對詐騙事件要保持冷靜、小心求證，並確實遵守「三不、三要」原則

「三不」—不隨便提供個人資料、不聽從指示操作提款機、不理會來路不明電話或手機簡訊

「三要」—要保管好個人資料文件以防外流、要直撥信用卡、金融卡及現金卡背面的聯絡電話查證、要利用內政部警政署 165 反詐騙諮詢專線或 110 報案專線查證

消滅詐騙集團的作為，並不是警察機關獨力可以完成的，電信單位、金融機構是不可或缺的角色。電信單位則必須協助警方，以專業知識破解詐騙集團烏合之眾的技倆，不但要阻斷，還要追蹤直搗賊窟抓人。銀行更是詐騙集團利用的最重要工具，提出警示帳戶只是初步配合防範的做法，全面清除人頭帳戶才是銀行責無旁貸的社會責任。

## 第七節 引註資料

股票	<a href="http://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%82%A1%E7%A5%A8">http://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%82%A1%E7%A5%A8</a>
基金	<a href="http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%9F%BA%E9%87%91">http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%9F%BA%E9%87%91</a>
活期寶	<a href="http://www.baik.com/wiki/%E6%B4%BB%E6%9C%9F%E5%AE%9D">http://www.baik.com/wiki/%E6%B4%BB%E6%9C%9F%E5%AE%9D</a>
正確的投資 方法與心態	<a href="http://bonddealerbook.pixnet.net/blog/post/202546526-%E6%AD%A3%E7%A2%BA%E7%9A%84%E6%8A%95%E8%B3%87%E6%96%B9%E6%B3%95%E8%88%87%E5%BF%83%E6%85%8B-by-oliver">http://bonddealerbook.pixnet.net/blog/post/202546526-%E6%AD%A3%E7%A2%BA%E7%9A%84%E6%8A%95%E8%B3%87%E6%96%B9%E6%B3%95%E8%88%87%E5%BF%83%E6%85%8B-by-oliver</a>
旺福發詐騙 案例	<a href="http://www.45993.com/">http://www.45993.com/</a>
解決詐騙 方法	<a href="http://165.gov.tw/index.aspx">http://165.gov.tw/index.aspx</a>

# 第五章 微電影內容回饋

## 金慎小心



張子芸

頻道設定

觀看次數：593



何采蓉 1週前

拍的很棒喔~~~~  
學到好多呢!!

回覆 · 讚 · 轉



溫金皇 2週前

哇 好強 女神

讚 · 轉



zoie peng 2週前

給自己也給身邊的人帶來很好的投資觀念

回覆 · 讚 · 轉



莊依婷 2週前

很棒噢...加油

回覆 · 讚 · 轉



pei chih liu 2週前

現在詐騙集團很多, 投資真的要謹慎小心.  
不要身邊的人慫恿就去從事自己不了解的理財管道.

回覆 · 讚 · 轉



林庚申 3週前

很不錯的宣導影片 告訴人審慎投資 避免財務落入不肖業者

回覆 · 讚 · 轉



木村秋吉 3週前

很棒的影片唷, 投資真的要很小心, 高利潤, 相對風險也會比較高

回覆 · 讚 · 轉



郭小汶 3週前

讓我知道投資理財要小心謹慎

回覆 · 讚 · 轉



傅啟維 3週前

讓我學到如何理財以及投資的風險

回覆 · 讚 · 轉



黃琪芸 3週前

讓我學到好多投資的知識哦!!

回覆 · 讚 · 轉



潘廷萱 3週前

高報酬下的高風險

回覆 · 讚 · 轉



游庭璋 3週前

挖 好棒的影片 讓我了解投資的觀念與風險

回覆 · 讚 · 轉



HA Lin 3分鐘前

真的要小心!!

回覆 · 讚 · 轉



曾慧璋 5天前 (已編輯)

投資前應多做功課才不會受騙

回覆 · 讚 · 轉



楊黎威 1週前

懂許多投資風險 很好

回覆 · 讚 · 轉



Din Din 1週前

Wow ! A nice Micro-film!

回覆 · 讚 · 轉

## 第六章 微電影拍攝心得

### 張子芸

身為組長的我，看著專題從無至有，有一種無名的成就感！回想到當初尋找專題指導老師開始就遇到非常非常多的難關，好險很幸運的拜託到我們心目中排行第一人選的老師，剛開始完完全全沒有什麼方向也超怕專題開會，因為幾乎每次都被老師打槍覺得非常的無力，過了幾個月之後，老師給了我們方向指引我們朝這方向去搜尋資料，一切變得比較順利，又過了幾個月之後，開始寫劇本，對我這沒有什麼想像力的人來說非常的困難，直到寫出第一幕得到老師的肯定，那時我真的是熱淚盈眶！之後好不容易劇本全都完成之後，很開心老師能請到台藝大的同學來幫忙我們拍攝與剪接，他們給了我們許多的意見，但在拍攝當天悲劇降臨，來幫我們拍攝的同學認為我們原本設立好的劇本能有一些改變，建議我們把主角兩人的個性變得落差大一點，這個想法很好，但是演員們腳本都背好了，卻要有大幅度的改變，不知道這決定是不是恰當，有些台詞都是當天想出來的，但是非常意外的是，這樣的改變出乎我們的意料，我個人覺得非常滿意，大家的效率也非常的好，謝謝他們的專業讓我們的微電影變得更加豐富，也讓我們輕鬆不少，真的很感謝他們！

對於我們的組員，很謝謝你們讓我成長也訓練我的領導能力，從小我就不喜歡當頭不喜歡指派別人，覺得要求別人不如自己動手作比較快，但是專題這種事不是一個人的力量就能完成的，也許當中有許多的意見許多的分爭，但非常謝謝組員們的配合有你們才有「金慎小心」！

### 黃珮芸

專題不僅培養我發現問題和解決問題的能力，還有溝通協調與團隊合作的能力，讓我在這個過程中，尋找、研究、蒐集資料、時間管理、了解專題製作格式的認。我們這個小組的每位成員都為了這個專題花了很多的時間，而在製作的過程中，有歡笑，也有汗水。這半年說長不長，說短不短。我們選的是微電影的專題，做這一份畢業專題，對我來說，真的花費了很多的時間和心血，常常坐在電

腦桌前到凌晨，上網查詢很多資料，讓我更了解關於活期寶的投資，以及風險跟優點，像是不用手續費又有安全的保證，在投資時也要顧慮到法律和監管、流動性、規模。當在開拍的過程中，也讓我學到很多東西，微電影的架構和內容，時間的掌控，以及事後的作業等等…

但是經過這次做專題後，感覺不輕鬆，在製作專題過程中，我們經過無數次的開會與討論，雖然辛苦且投入了很多的時間，尤其在這之中修改了不少東西，雖然有時遇到了瓶頸，覺很很挫折，但大家依舊想辦法去克服，還是非常努力地繼續完成下去。可是在能力方面上一定也會有所提升，我覺得能從中吸取學習經驗並提升自我能力，我覺得這才是做專題的意義所在。我更要感謝我的指導老師，和我一起努力到最後，將這份專題完成，很感謝能有這次的機會，使我們受益良多。

## 詹佩融

在這次的專題中學到了許多，跟以往高中的專題又是不一樣的挑戰，原本以為微電影是件很輕鬆的項目，殊不知做起來都是很辛苦的，從想內容開始就一直遇到了許多的瓶頸，大家找來的資料資料非常之多且參差不齊，在琳瑯滿目的金融商品中我們到底要以甚麼來做為我們的題材呢？討論了許久，在許多的資料中，不停的討論，被退回，再討論，最終還是靠著老師指引我們方向，給我們寶貴的意見才決定了微電影的方向。

在製作專題過程中，雖然辛苦且投入了很多時間，尤其在這之中修改了不少次，雖然每次都覺得很挫折，又很麻煩，但大家還是非常努力地繼續完成下去，才有現在所呈現的作品。

不過我也在找這些資料之中了解到了許多我以往不知道、不清楚的金融商品，也看到了許多的金融詐騙案例，讓我往後可以提醒著自己不應該被眼前的利益矇著眼睛，更應該自己學著做功課或者詢問專家讓自己了解每一樣的金融商品，更謹慎的去投資。

而此次的專題製作中其實我不僅僅是學習到了專業上的知識，而在專題製作中不僅能培養我們在發現問題、解決問題的能力，更能培養溝通協調與團隊合作的能力，其實非常感謝我的隊友們這麼 support 我，在我忙打工的事也很體諒我，雖然我們在製作專題中或許會有些爭執，或許會有些閒言閒語，但我們都努力的去克服了這一切，把我們最完美的作品呈現出來。

最後我還是要謝謝我們的指導老師給了我們許多的想法與意見，並且花費自己許多的時間陪我們開會。

## 陳羿婷

經過這次的專題，讓我學習到很多關於財金投資相關的資訊，像是活期寶，一些大銀行，還有評估風險，並且知道投資前必須停看聽！謹慎小心投資，做足功課和資訊，分析和評估是否可行都是一大學問，切勿盲目的聽從投資，以免小心受騙上當！要詢問相關專員和上網查詢資料，一次也別太貪心的投資過多，投資最怕心急，還有好高騖遠，可以試試水溫，慢慢投資，也才不會損失太多！最重要的還是事前的評估和諮詢，並且要找理財專員。

還有關於微電影，其實也沒有想像中的簡單，編寫劇本其實也是一大挑戰，像是當天其實劇本臨時大變動，大家都有點不知所措，但是每個人都盡自己最大的努力拍攝完最後要的劇本，效率和進度其實都出乎我們的意料，當然還有每位演員、每個細節都要注意，燈光、場景…的，還有每個鏡頭、每段話至少都要重複三遍以上，每個神韻、表情、語氣都要一致，因為要拉特寫跟長景，真的拍攝其實也是一門學問，藉由這次的微電影專題競賽，真的讓我受益良多，也學習到很多，雖然有很多時候組員意見不合，但多半也都達成共識，也都有彼此溝通，更讓我體會到專題必須要組員的分工合作，大家都要各盡自己的力量做好自己的工作，難免有的時候需要互相幫忙時，也能盡量的互助組員們，也很感謝指導老師的指導，感謝攝影團隊們專業的細心耐心地拍攝，和組員們的配合。

## 彭嘉柔

如果以總體而言我是覺得幸運的，從專題的一開始就很幸運，幸運的抽到我們想要的微電影，在好幾組專題人選中幸運的讓我們找到想要的指導老師，不過以過程來說，難免還是參雜著困難以及窘境。

一開始訂好的題目是「金融詐騙」，詐騙手法很多、很普遍，但並不是每一種詐騙都屬於金融詐騙，最初的我們也不是非常了解，我們先訂立好基本劇情走向，再開始向細微的內容著手，老師在每一次的專題開會討論都會讓我們知道，我們所查到的資料缺在哪，或者哪裡不夠仔細，如果連我們對於自己的資料都不了解不明白，又怎麼能讓觀看我們微電影的人明白呢？然後再給我們下次開會該完成的目標，給我們一個方向讓我不會摸不著頭緒，而我們的劇本也在一次次的開會之下，一點一點地完成了。

而關於微電影我們一點頭緒也沒有，也沒想過有那麼一天要自己從劇本、拍攝到演戲都要去嘗試，畢竟這不是我們的專業，這真的要謝謝我們的指導老師，因為有他所以才能請到台北藝術大學的同學們幫我們的忙，當然也要謝謝台藝大的同學們願意來幫我們檢視外行的我們所寫出的劇本，更讓我們拍攝的過程很順利的完成。

## 許芝綾

一開始我並沒有想要專題製作微電影，因為我自己並不會一些剪接也不會拍攝，再加上我自己的強項也不是演戲，但是還好我們很幸運的遇到一個好老師，除了一步一步的輔導我們專題內容之外，也透過交流時間教了我們很多的專業課程，讓我們藉由自己先摸索，考師在從我們所做的資料中，加以修正跟講解給我們知道，所以讓我們在製作微電影時沒有太多的專業顧慮。

其實我對於金融詐騙說實在的不是很了解，因為我們現在課程並沒有跟我們這次想講的第三方支付有任何的關係，再說台灣目前金融的行銷方式，也還沒有進行到第三方支付，唯有我們整組組員一起上網收集資料，在一筆筆的做驗證，但也就是因為一開始的不了解，讓我們從過程中學習，現在不但了解第三方支付的內容跟交易方式，還可以教導身邊的人正確的理財方式。

而我們之所以會選擇金融詐騙為主題，是因為由於第三方支付興起的興起，我們常常因為獲利大的誘因下，去選擇不對甚至是詐騙手法的投資方式，所以希望藉由我們的影片，可以達到告誡及教導身旁的人不要深受其害。

這部微電影內容其實經過一番的波折，因為我們原先的內容其實會有點讓讀者難以理解，我們想表達的東西什麼，但是就在要開拍的當天我們想通了整部戲應該怎麼做詮釋，所以在拍片的當天早上把所有的劇本都改掉了，換成一種接近人心人身邊的方式作呈現，告訴大家其實金融詐騙就常常發生在我們自己身邊的人甚至是自己身上，希望藉由這樣可以讓大家更解我們想表達的主題跟內容。

最後謝謝我們這組的所有組員，因為有大家的努力我們才能順利的完成微電影的拍攝跟專題的製作。