

《沒人責罵是一生不幸》

文／《被罵的幸福》書中作者自序

人哇哇墜地時是純潔無瑕的，因而即使是細瑣小事，都必須經人指導才能學會。而且，人不可能一生毫不犯錯，此為人之常情。有時會犯錯，有時有過失，所以我們才需要別人指正、教誨。得到大人嚴正的斥責，並且認真領受時，就會產生真正的心靈交流。若是認為用空泛的讚美就能建立美好的親子或師徒關係，是大錯大誤。

只有嚴厲的責備才能心靈相通，正因為做錯的時候受到責罵，得到讚美時，才能感受到打動心靈的喜悅。

我經常被秋山大師（編按：作者的師父）責罵，可以說是這輩子過的是被罵的人生。但是，多虧了他的嚴詞責罵，才能造就今天的我。責罵就是教誨。事實上，有很多事沒有師父嚴格的鞭策，自己就忽略了。而且，正因為一直處在被責罵的狀況，偶爾得到讚美，或是感到責備之必要時，心裡便會湧出無限的喜悅。

忠言逆耳，才是有助益的朋友

我聽說最近的孩子們喜愛炫耀手機通訊錄的朋友眾多，想必是來自於「有這麼多朋友」代表自己善於交際的想法吧！但是，在這麼多朋友當中，有幾個人會指正自己，或是說出與己不同的意見呢？順著自己說話的朋友，並不是真朋友；有錯指正的人，才是真正可以信賴的朋友。

我問過十幾歲的少年們，他們的「好友」有幾人，大多數人都說十個左右。所謂的「好友」，至多只有兩、三個人可以來往一輩子，所以這個數字不太尋常。恐怕是根本沒有了解好友的真諦，只是單純把一起玩樂的朋友稱為好友吧。說不定還誤以為那些會說逆耳之言的人不是好友，最好馬上與他們疏遠。彼此商量、妥協並不會進步。認真的在意見上針鋒，進而切磋琢磨，彼此提攜，才能嘗到友誼的醍醐味。

在讚美中成長的人不習慣被責罵，所以，受到被罵這個事實本身的衝擊，別說是感謝，甚至會因此惱恨對方。如此一來，被罵就成了沒有意義的事。從這個層面來看，沒有被罵豈不成了人生中的不幸呢？

該罵就罵，才是有責任的父母「慈祥而嚴厲！」

每當有家長為新生兒前來寺裡祈福或慶祝七五三（編按：按日本習俗，男孩逢三、五歲，女孩逢三歲和七歲要進神社拜拜，祈求平安長大。）時，我總會送他們這句話。從小開始該罵的時候就要罵，才是真正的父母。光是慈祥，是不夠格當父母的。父母的義務還必須教導孩子確實了解社會的規則，辨別可做與不可做的事才行。

儘管法律上沒有禁止，但世上還是有很多不可為之事。這些人們心照不宣的事項，我們叫它「不成文的規則」。

被媒體稱為「堀啦 A 夢」而名噪一時的堀江貴文，和大言不慚說：「賺錢有什麼不對？」的村上世彰（編按：堀江貴文以經營「活力門」網站起家，後因違反證券交易法被起訴，村上世彰則因股市內線交易而遭到逮捕。）兩人的出發點似乎都是「只要法律沒有禁止的事，就可以做。」

但他們卻超越了「不可再往前」的線。雖然堂堂東京大學畢業，但從小到大卻沒有機會學習社會的規則，可以說十分不幸的人。

很多家長說，他們無法辨別何時該罵，何時不該罵。我認為把「責罵」的中心，放在期望孩子成為一個懂得別人之痛的人，應該就不會出錯了。至少，他將不會變成一個隨意傷人的人。

被責罵過，才能夠同理他人

被罵始知人痛。從小在不被責罵的環境中長大的人，以為世界是以他為中心旋轉。他只關心自己的傷痛，所以不會留意到別人跟自己同樣是人，也一樣有感情。

例如，與朋友吵架，有些孩子會脫口說出「去死！」兩字。那樣的孩子便是缺乏體會別人傷痛的想像力。

人並非生來就能爛熟社會規則，被罵之後而能領悟社會機微，體會別人的傷痛。

換言之，受到責罵之後，才能成為堂堂正正的人。也因此，如何虛心領受別人責罵自己的話語，如何反省自己的行為，是十分重要的。

一旦體會到它的重要時，就能由衷的心懷感謝，並且品嚐到幸福的滋味。被罵真的是幸福的事。