

致理技術學院

資訊網路技術系
實務專題報告

彩色筆

指導教師：林正平 老師

學生：黃郁善(69734107)

林淑珍(69734119)

洪念榆(69734121)

丘喬安(69734124)

中華民國 100 年 12 月

目 錄

專題研究授權書.....	i
誌 謝.....	ii
摘 要.....	iii
目 錄.....	iv
圖 目 錄.....	vi
表 目 錄.....	viii
第一章 概論.....	1
第一節 重要性與發展演進.....	1
第二節 研究範圍及目標.....	2
第二章 理論與技術探討.....	4
第一節 主要開發工具.....	4
第二節 程式語言的選擇.....	7
第三節 WPF.....	9
第四節 程式分析.....	16
第三章 程式.....	18
第一節 需求分析.....	18
第二節 程式介紹.....	18

第三節 程式架構.....	19
第四章 程式呈現.....	24
第一節 程式起始畫面.....	24
第二節 程式工具呈現.....	28
第五章 結論.....	40
參考文獻.....	41
附錄一 成果光碟.....	42

圖 目 錄

圖 1-1、 放映模式中的工具	2
圖 2-1、 .NET Framework 架構圖	6
圖 2-2、 播放中仍可使用繪圖工具	17
圖 3-1、 程式研究架構	19
圖 4-1、 程式主視窗畫面	24
圖 4-2、 繪圖工具圖形選項	25
圖 4-3、 指標回復工具	25
圖 4-4、 顏色選擇器	26
圖 4-5、 全螢幕畫板	27
圖 4-6、 畫筆的各種類型	28
圖 4-7、 螢光筆效果	29
圖 4-8、 線條功能	30
圖 4-9、 各種圖形效果	31
圖 4-10、 各種方形效果	32
圖 4-11、 文字輸入效果	33
圖 4-12、 選取操作畫面	34
圖 4-13、 選擇擷取範圍	35

圖 4-14、	自動顯示及存取通知	35
圖 4-15、	視窗畫面自動擷取	36
圖 4-16、	可開啟多種格式圖檔	37
圖 4-17、	放大效果呈現	38
圖 4-18、	兩款橡皮擦效果	39

表 目 錄

表 2-1、 各款螢幕畫筆功能比較	16
表 3-1、 程式建議配備需求	18